

Réponses à des questions que le vent porte....

(par Shelly de Vito)

Qu'est-ce votre projet ?

Aux Moulins de Paillard, nous créons un centre d'art contemporain et une résidence d'artistes. Le Centre d'Art présentera des saisons de programmation d'expositions, de spectacles, d'événements culturels, d'ateliers pédagogiques ... tandis que la résidence accueillera des artistes de toutes disciplines qui cherchent un lieu de création et réflexion.

Qu'est-ce une résidence d'artistes ?

Une résidence d'artistes est un lieu où des artistes séjournent pour créer. La résidence d'artistes à Paillard acceptera, après sélection par jury, des artistes qui proposent des projets ou des recherches dans les arts. Sous forme de location, l'artiste aura l'espace pour s'héberger et pour travailler dans un lieu propice à la création.

Les artistes sélectionnés peuvent être en début de carrière, ou bien confirmés dans leur métier. Nous avons eu énormément de demandes, des artistes de la région et d'ailleurs, même avant que la résidence soit officiellement ouverte pour exploitation.

Quel sera le fonctionnement de Paillard ?

Paillard est une association 1901, domiciliée au canton. Locataire des Moulins de Paillard, elle aura comme revenu principal les loyers payés par chaque résident pour son séjour à Paillard. Ainsi, la Résidence d'Artistes financera la partie majeure du Centre d'Art. De notre côté, nous aidons chaque artiste dans ses démarches de recherche de financement pour la résidence.

Pourquoi Paillard ?

Nous sommes d'avis que la culture est une des rares valeurs sûres. Elle sera toujours présente, peu importe son état de santé. Nous aimerions que la Culture reste saine. Par Culture, nous parlons de l'art, mais aussi du patrimoine, de l'artisanat, de tout ce qui a contribué et contribue à donner un sens à cette vallée... Si Paillard existe, c'est pour promouvoir une culture de traditions et d'avancement, d'intégrité et de réflexion. Grâce à ce lieu si riche en histoire, nous aiderons à construire des histoires contemporaines, pour nourrir l'avenir.

Comment avez-vous créé l'exposition/événement ELLIPSIS ?

Avec nos quatre bras, la générosité des artistes participants, l'hospitalité de la communauté et la confiance des élus dans la réussite du projet. La semaine avant l'inauguration, beaucoup de gens du canton sont venus nous donner un coup de main, alors nos bras se sont multipliés, et nous sommes très reconnaissants pour leur aide !

Nous, James et Shelly, avons financé ce premier événement avec nos propres fonds, et les artistes ont pris en charge leurs frais de transport et souvent de logement.

Quels sont vos projets à l'avenir ?

Tout d'abord, nous serons à Paillard cet été pour continuer l'exposition *Ellipsis*, et pour présenter des petites interventions artistiques pendant cette période touristique, jusqu'au 5 septembre 2010. Ensuite, selon la progression des travaux aux Moulins (déjà prévus bien avant notre arrivée dans la Sarthe), nous serons à Paillard pendant l'année pour présenter des expositions, des spectacles, des ateliers pédagogiques, des rencontres, en attendant le feu vert pour annoncer la date d'ouverture de la résidence d'artistes.

Notre but est d'organiser des événements culturels pour faire vivre le site des Moulins de Paillard vis-à-vis de l'extérieur, de créer une base de rayonnement culturel pour l'ensemble de la Vallée.

Comment êtes-vous arrivés à Paillard ?

C'est une histoire que nous aimons raconter. Demandez-nous de vive voix ; nous parlons français !

Nous imaginons qu'il y a beaucoup d'autres questions, car nous en avons aussi. N'hésitez pas à nous les poser, ici ou là, ou par e-mail : moulinsresidence@gmail.com